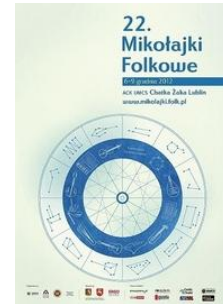


Zapraszamy na kulturalny weekend w Lublinie!

Przedstawiamy najciekawsze wydarzenia społeczne i kulturalne

Piątek 7 grudnia

- **XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Ludowej
Mikołajki Folkowe-Dzień II**
Chatka Żaka, Idziego Radziszewskiego 16
Początek godzina 11:00



XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Ludowej Mikołajki Folkowe to najstarszy i jeden z największych w Polsce festiwali przedstawiająca muzykę inspirowaną folklorem. Celem tej imprezy jest popularyzacja kultury tradycyjnej poprzez prezentację twórczych przekształceń muzycznego folkloru. Poprzez różnorodność repertuaru "Mikołajki Folkowe" zdobyły sobie opinię ważnego wydarzenia kulturalnego oraz jednego z najbardziej interesujących i prestiżowych przeglądów tego rodzaju muzyki w Polsce.

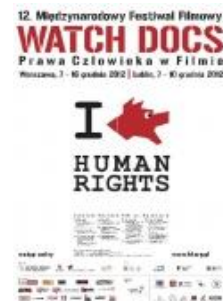
Program:

- 11.00 - Klub Festiwalowy Folk jest drogą: Studencka Konferencja Naukowa
- 14.00 - Ptaszory i pędy bambusa - wprowadzenie do Wschodniego malarstwa tuszowego dla dzieci i dorosłych, prowadzenie Michał „Minimal” Makara
- 15.00 - Scena Otwarta, koncert zespołu Megitza
- 23.00 - Folk Nocą Poszukiwacze Zaginionego Rulonu

Źródło: www.lublin.naszemiasto.pl

Więcej informacji można znaleźć [tutaj](#)

- **12. MFF WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie - Dzień I**
TVP o/Lublin, ul. Henryka Raabego 2
Początek godzina 17:00



Helsińska Fundacja Praw Człowieka i Stowarzyszenie Homo Faber zapraszają na 12. Międzynarodowy Festiwal Filmowy WATCH DOCS. Prawa Człowieka w Filmie. W Lublinie, w trakcie czterech festiwalowych dni zostanie pokazanych 12 filmów. Są to dokumenty z całego świata, łączące w sobie zaangażowanie na rzecz praw jednostki z wysokiej klasy dokumentalistyką filmową.

Wstęp wolny!

Źródło: www.hf.org.pl

Więcej informacji oraz program można znaleźć [tutaj](#)



➤ **5. Międzynarodowy Festiwal Jazz Bez - Dzień I**
Warsztaty Kultury, ul. Popiełuszki 5
Początek godzina 19:30



Jazz Bez to polsko – ukraiński festiwal muzyczny o ponad dziesięcioletniej tradycji, który w tym roku już po raz piąty zagości w Lublinie.

Od początku swojego istnienia Festiwalowi przyświecało kilka istotnych założeń. Najważniejsze z nich to wymiana artystyczna pomiędzy Polską a Ukrainą, propagowanie muzyki jazzowej i przybliżanie jej coraz szerszej ilości odbiorców, a także położenie nacisku na wzrost jakości wydarzeń muzycznych poprzez zapraszanie, coraz znakomitszych wykonawców. Tegoroczna edycja Jazz Bez obejmuje 16 miast w Polsce i na Ukrainie. To kilkadziesiąt różnorodnych koncertów i wydarzeń towarzyszących, z których część będziemy mogli zobaczyć i usłyszeć na żywo w Lublinie. Festiwal potrwa do 9 grudnia.

Źródło: www.kultura.lublin.eu

Więcej informacji oraz program można znaleźć [tutaj](#)

Sobota 8 grudnia

➤ **Szymanowski w Collegium Maius**

Collegium Maius Uniwersytetu Medycznego, ul. Jaczewskiego 4
Początek godzina 18:00

W sobotę odbędzie się koncert symfoniczny "Karol Szymanowski – 130. rocznica urodzin".

Udział wezmą: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Lubelskiej pod dyrekcją Romana Rewakowicza, József Ormeny – fortepian, Pawło Tolstoy – tenor, Chór Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II przygotowany przez Grzegorza Peckę, Galicyjski Chór Kameralny (Lwów) przygotowany przez Wasyla Jacyniaka.



Źródło: www.dziennikwschodni.pl

Więcej informacji można znaleźć [tutaj](#)

➤ **Teatr Łaźnia Nowa – Siekiera! Tańce polskie w tonacji punk**

Teatr Stary, ul. Jezuicka 18
Początek godzina 20:00



Zapraszamy na punkowy koncert teatralny z wykorzystaniem utworów polskich grup punkowych, postpunkowych i rockowych z lat 80. i 90. z czterema zaskakującymi dodatkami. W programie wystąpią: Dezerter, Siekiera, WC, Sedes, Rdza, Variete, Akurat, Kult. Spektakl oparty jest na tekstach piosenek polskich zespołów punkowych i rockowych.

Źródło: www.strefaimprez.pl

Więcej informacji można znaleźć [tutaj](#)



➤ „Nisze kultury”- pokaz wideo w „Labiryncie”
Galerii Labirynt, ul. Grodzka 5a
Początek godzina 17:00



Sztuka niszowa rodzi się na obrzeżach i punktach styku tradycyjnych dyscyplin artystycznych. Jest owocem eksperymentu, śmiałego wychodzenia poza zastane schematy, uważnego eksplorowania peryferii. Nisze Kultury prezentują różne odsłony sztuki, która wytycza nowe kierunki, łączy sferę wizualną i dźwiękową, poszerza rozumienie dziedzin takich jak film, muzyka eksperymentalna, sztuka performance.

Vito Acconci – artysta włoskiego pochodzenia, poeta, autor wideo i instalacji. Performance zaczął uprawiać w późnych latach 60. Wiele jego prac ma radykalny charakter.

John Baldessari – amerykański artysta konceptualny, autor kolaży, wideo, instalacji, rzeźb. W swojej twórczości w inteligentny i ironiczny sposób odnosi się do dzieł innych artystów, jak np. w wideo pt. "Baldessari Sings LeWitt".

Joan Jonas – amerykańska artystka aktywna od połowy lat 60. Eksperymentalny charakter jej prac sprawił, że uznawana jest za jedną z pionierek sztuki wideo i performance.

Wydarzenie to jest częścią projektu "Nisze Kultury" realizowanego przez Fundację Sztuki Performance we współpracy z Galerią Labirynt.

Źródło: www.nisze-kultury.blogspot.com

Więcej informacji można znaleźć [tutaj](#)

